

ORBITA
SPELLBOUND
Centro Nazionale di Produzione della Danza

2 marzo 2026 · h. 20.30

TEATRO AMBRA JOVINELLI

Rhapsody in blue

Iratxe Ansa e Igor Bacovich / CCN Aterballetto

+

Holy Shift

Mauro Astolfi / Spellbound Contemporary Ballet



SCINTILLE - La Stagione Danza 2026 di ORBITA | Spellbound prosegue il **2 marzo** con una serata doppia al **Teatro Ambra Jovinelli**.

Rhapsody in blue è di per sé un giocattolo fantastico per un coreografo, per un creativo. La rapsodia regala uno spazio sonoro dove tutto è possibile. I corpi reagiscono ad input concitati e sempre diversi.

Holy shift è rottura del paradigma, è la fine di un sogno lineare. Una specie di “sacro” disorientamento dove è meglio smettere di cercare risposte nei modelli noti e piuttosto coltivare una nuova disponibilità al cambiamento.

IRATXE ANSA e IGOR BACOVICH insieme guidano, creano, danzano per Metamorphosis Dance, progetto artistico costruito attraverso un movimento sempre sorprendente e impeccabile.

MAURO ASTOLFI fonda Spellbound Contemporary Ballet nel 1994. La compagnia continua a ispirare molti coreografi emergenti, ed è leader della scena internazionale.

PROMO CRAL ENEACASACCIA

Riduzione del 20% sul costo del biglietto:

platea €20 (invece di 25) | galleria €16 (invece di 20)

scrivendo a: craleneacasaccia.teatro@gmail.com